

Mambolina

*Line
Dance
Friesach*

Choreographie: Kate Sala
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: Dispara von Coti Sorokin & Pablo Duchovny
Por Debajo De Tu Cintura von Benjamin A. Estacio & Frank Martinez

Vine Right with ¼ Turn Right & Kick, Coaster Step, Step, Pivot ½ Left

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3Uhr), LF nach vorn kicken
- 5&6 Schritt zurück mit links, RF an linken heransetzen und kleine Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9 Uhr)

Shuffle Forward, Stomp Hold, Mambo Forward, Mambo Back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, LF an RF heransetzen, Schritt nach vor mit rechts
- 3-4 LF von aufstampfen, Halten
- 5&6 Schritt nach vor mit rechts, Gewicht zurück auf den LF und Schritt zurück mit rechts
- 7&8 Schritt zurück mit links, Gewicht zurück auf den RF und Schritt vor mit links

Jazz Box, Rolling Vine Left

- 1-2 RF über linken kreuzen, Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts
- 7-8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links, RF neben linkem auftippen

Side Mambo Right & Left, Toe Switches, Flick Back

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heransetzen
- 5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &7-8 LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen, RF nach hinten schnellen

Der Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen