

Love Is Like

Choreographie: Maggie Gallagher
Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall, mittleres Niveau
Musik: Love Is von Rod Steward
Intro: Tanz beginnt nach 32 Counts.

Line
Dance
Friesach

Rock Back, Shuffle Forward, Step, ½ Turn Right, Shuffle Forward

1-2 RF Schritt zurück, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF setzen, RF Schritt nach vorn
5-6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf RF
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF setzen, LF Schritt nach vorn

Step, Kick Ball Step, Step, Heel & Heel & Rock Forward

1 RF Schritt nach vorn,
2&3 LF nach vorn kicken, LF leicht hinter RF stellen, RF Schritt nach vorn,
4 LF Schritt nach vorn
5&6 rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF stellen, linke Ferse vorn auftippen
&7-8 LF an RF setzen, RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF

Rock Back, Shuffle Forward, Step, Pivot ½ Turn Right, Shuffle Forward

1-8 Schrittfolge wie 1. Sequenz

Step, Kick Ball Step, Step, Heel & Heel & Rock Forward

1-8 Schrittfolge wie 2. Sequenz

¼ Turn Right with Chassé Right, Rock, Cross, Side, Hold & Side, Touch

1&2 RF Schritt nach rechts, dabei ¼ Rechtsdrehung, LF an RF setzen, RF Schritt nach recht
3-4 LF über RF kreuzen, RF leicht heben, Gewicht zurück auf RF
5-6 LF Schritt nach links, Halten
&7-8 RF an LF setzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Heel & Touch Right & Left, Rock Forward, Coaster Step

1&2 rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF setzen, LF neben RF auftippen
3&4 linke Hacke vorn auftippen, LF an RF setzen, RF neben LF auftippen
5-6 RF Schritt nach vorn, LF leicht angeben, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt zurück, LF an RF setzen, RF kleinen Schritt nach vorn

Step, ¼ Turn Right, Cross, Hold Side Cross, Side, Behind Side Cross

1-2 LF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf RF
3-4 LF über RF kreuzen, Halten
&5-6 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Point, Hold & Point, Hold & Point & Point & Rock Forward

1-2 rechte Fußspitze rechts auftippen, Halten
&3-4 RF an LF setzen linke Fußspitze links auftippen, Halten
&5 LF an RF setzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
&6 RF an LF setzen, linke Fußspitze links auftippen
&7-8 LF an RF setzen, RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF

Weiter auf Seite 2

Brücke / Tag: Nach Ende der 4. Runde – 12 Uhr:

Rock Back, Shuffle Forward, Rock Forward, Coaster Step

- 1-2 RF Schritt zurück, LF leicht anheben, Gewicht auf LF
- 3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF setzen, RF Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt zurück, RF an LF setzen, LF kleinen Schritt nach vorn

Point, Hold & Hold, Hold & Point & Point & Rock Forward

- 1-2 rechte Fußspitze rechts auftippen, Halten
- &3-4 RF an LF setzen linke Fußspitze links auftippen, Halten
- &5 LF an RF setzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- &6 RF an LF setzen, linke Fußspitze links auftippen
- &7-8 LF an RF setzen, RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF

Der Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen