

Choreographie: Gaye Teather
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Fortgeschrittene
Musik: Geronimo von Sheppard
Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen.

Kick Ball Change, Stomp Forward, Stomp 2x

1&2 RF nach vorn kicken, RF an LF setzen, LF Schritt neben RF
3-4 RF vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
5-8 Schrittfolge wie 1-4

Rock Forward, Shuffle Back with ½ Turning Right, Point, Hold & Point, Flick Back

1-2 RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
3&4 ¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt nach rechts LF an RF setzen,
¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
5-6 linke Fußspitze links auftippen, Halten
&7-8 LF an RF setzen, rechte Fußspitze rechts auftippen, RF hinter linkem Bein hochschnellen

Grapevine Right, ¼ Turn Left, ½ Turn Left, ½ Turn Left, Hitch,

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5-6 ¼ Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung mit RF Schritt zurück (9 Uhr)
7-8 ½ Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn, rechtes Knie anheben (3 Uhr)

Side, Hold & Side, Touch, Rollingvine Left

1-2 RF Schritt nach rechts, Halten
&3-4 LF an RF setzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5-8 3 Schritte in Richtung links, dabei eine volle Linksdrehung ausführen (LF – RF – LF),
RF neben LF auftippen

Tag / Brücke: Nach Ende der 11. Runde (9 Uhr) tanze:

Monterey Turn Right 2x

1-2 rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung und RF an LF setzen (3 Uhr)
3-4 linke Fußspitze links auftippen, LF an RF setzen
5-8 Schrittfolge wie 1-4 (9 Uhr)

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen