Hallelujah

Line
Dance
Friesach

Choreographie: Adriano Castagnoli
Beschreibung: 68 Count, 2 Wall, Fortgeschrittene
Musik: Joy's Gonna Come In The Morning von The Samaritans
Intro: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Cross Kick 2x, Back, Cross Kick, By,

- 1-2 mit RF über LF springen, dabei LF nach hinten anheben,
mit LF neben RF springen, dabei RF Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Wdh. 1-2
- 5-6 mit RF nach hinten springen, LF über RF kreuzen, dabei RF nach hinten anheben
- 7-8 RF zurück, dabei LF nach vorn kicken
LF neben RF aufstampfen

Stomp, Toe Strut Back, Kick, Coaster Cross, Stomp

- 1-2 RF neben LF aufstampfen, rechte Fußspitze neben LF aufsetzen
- 3-4 rechte Ferse absetzen, LF nach vorn kicken
- 5-6 LF Schritt zurück, RF neben LF aufsetzen
- 7-8 LF über RF kreuzen, RF neben LF aufstampfen

Stomp, Toe Swivel Left, Stomp, Swivel, Swivel Turning ¼ Left with Scuff

- 1-2 LF neben RF aufstampfen, linke Fußspitze nach links außen drehen
- 3-4 linke Ferse nach außen drehen, RF neben LF aufstampfen
- 5 re. Fußspitze und li. Hacke anheben und den gesamten Körper ¼ Drehung nach rechts
- 6 den gesamten Körper zurück drehen (¼ Linksdrehung)
- 7 den gesamten Körper ¼ Linksdrehung, dabei rechte Hacke anheben
- 8 RF mit Schwung über Boden nach vorn gleiten lassen

Toe strut Forward, ½ Turn Right, Hold, Rock Back, Stomp, Stomp Forward

- 1-2 rechte Fußspitze vorn aufsetzen, rechte Fußspitze absetzen
- 3-4 ½ Rechtsdrehung, Gewicht auf LF, Halten
- 5 mit RF nach hinten springen, dabei LF nach vorn kicken (hüpfen)
- 6 LF vorn aufsetzen,
- 7-8 RF vorn aufstampfen, RF vorn aufstampfen, dabei mit dem Körper eine ¼ Linksdrehung

Heel Swivel Out, Hold, Heel Swivel in, Hold & Heel & ¼ Turn Right, Heel & Heel Up, Stomp

- 1-2 beide Fersen nach rechts drehen, Halten
- 3-4 beide Fersen nach links drehen, so daß der Tänzer nach rechts schaut, Halten
- 5 mit RF nach hinten springen, dabei LF nach vorn kicken
- 6 mit LF nach hinten mit ¼ Rechtsdrehung springen, dabei RF nach vorn kicken
- 7 RF gerade auf Boden stellen, linke Fersen nach hinten oben kicken
- 8 LF neben RF aufstampfen

Toe Swivel out, Heel Swivel Out, Swivel, Swivel Out Right & Left

- 1-2 beiden Spitzen nach jeweils außen drehen, beiden Fersen nach jeweils außen drehen
- 3 re. Fußspitze anheben und nach rechts drehen sowie li. Ferse anheben und nach links drehen, die Knie zeigen nach rechts aber der Oberkörper sollte nach vorn zeigen
- 4 beide Füße zurück in Ausgangsposition, Fußspitzen und Oberkörper zeigen nach vorn
- 5 rechte Ferse anheben und ¼ Drehung nach rechts
- 6 rechte Ferse zurück drehen und absenken
- 7 linke Ferse anheben und ¼ Drehung nach links
- 8 linke Ferse zurück drehen und absetzen

½ Turn Left, Stomp, Kick Side, Scuff, Grapevine Left, Point

- 1-2 RF anheben und auf LF eine $\frac{3}{4}$ Linksdrehung vollziehen, RF neben LF absetzen
- 3 LF nach links schwingen (Option: links auftippen) zurückschwingen,
- 4 LF über den Boden nach vorn schleifen
- 5-6 LF Schritt nach links, dabei Fußspitze leicht nach oben ziehen RF hinter LF kreuzen,
- 7-8 LF Schritt nach links, RF weit seitlich rechts auftippen

¼ Turn Right, ¼ Turn Right, ½ Turn Right, Stomp, ½ Turn Left, Stomp, Hold

- 1 ¼ Rechtsdrehung, RF seitlich rechts aufstellen
- 2 ¼ Rechtsdrehung auf RF stehend
- 3 ½ Rechtsdrehung auf LF stehend, Gewicht am Ende auf RF
- 4 LF neben RF aufstampfen
- 5-7 mit LF einen weiten Bogen um RF und dabei ½ Linksdrehung vollführen
- 8 LF neben RF aufstampfen

Heel & Heel & Jump, Kick 2x

- 1&2 rechte Hacke vor auftippen, RF zurückstellen, linke Hacke vorn auftippen
- &3-4 LF zurück stellen, RF 2x über den LF nach vorn kicken

Der Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen