

Choreographie: Kate Sala
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, keine Angabe
Musik: Country Roads von Hermes House Band

Walk Forward, Coaster Step Forward, Shuffle Back, Kick Ball Change

1-2 2 Schritte nach vorn (R-L)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts, LF an rechten heransetzen und mit RF kleinen Schritt zurück
5&6 Cha Cha zurück (L-R-L)
7&8 RF nach vorn kicken, RF an linken heransetzen und Gewicht auf LF verlagern

Vaudevilles with ¼ Turn Right, Cross, ¼ Turn Right & Back, Coaster Step

1 RF über linken kreuzen
&2 ¼ Drehung rechts herum, Schritt zurück mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen (3 Uhr)
&3 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
&4 Schritt zurück nach schräg rechts hinten mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
&5 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (6 Uhr)
7&8 Schritt zurück mit rechts, LF an rechten heransetzen und mit RF kleinen Schritt nach vorn

Shuffle Forward, Kick-Out-Out, Sailor Shuffle Turning ¼ Right, Shuffle Forward

1&2 Cha Cha nach vorn (L-R-L)
3&4 RF nach vorn kicken, Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
5&6 RF hinter LR kreuzen, Schritt nach links mit links, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
7&8 Cha Cha nach vorn (L-R-L)

Heel Dig & Toe & Heel Dig & Hook & Heel Dig Right & Left

1 Rechte Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von links nach rechts drehen
&2 RF an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auftippen
&3 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von links nach rechts drehen
&4 RF anheben, vor linkem Schienbein kreuzen und rechte Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von links nach rechts drehen
&5 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von rechts nach links drehen
&6 LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen
&7 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von rechts nach links drehen
&8 LF anheben, vor rechtem Schienbein kreuzen und linke Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von rechts nach links drehen
& LF an rechten heransetzen

Tag/Brücke: Wenn die Musik am Ende der 5. Runde langsamer wird, Hände seitlich fassen und die folgende Brücke tanzen

Walk Forward and Back

- 1-4 4 Schritte nach vorn (R-L-R-L), bei Schritt 2 Knie beugen und bei Schritt 4 sich auf die Zehenspitzen erheben, die Arme sind erst unten und werden langsam bis Schritt 4 angehoben
5-8 4 Schritte zurück (R-L-R-L), Arme wieder bis in Hüfthöhe senken

Walk Forward and Back

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

¼ Turn Left & Vine Right & Left

- 1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, Hände jetzt mit den neuen seitlichen Partnern fassen
2 LF hinter rechten kreuzen und etwas in die Knie gehen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts, dabei aufrichten, LF neben rechtem auftippen
5-6 Schritt nach links mit links, RF hinter linken kreuzen und etwas in die Knie gehen
7-8 Schritt nach links mit links, dabei aufrichten, RF neben linkem auftippen

Vine Right & Left

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber ohne die Drehung

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen