

Choreographie: Daniel Trepap

Beschreibung: 32 Counts (&16 Counts Tag/Brücke), 4 Wall, Beginner

Musik: Brazil von Bellini

Jazz Box 2x

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF Kreuzschritt vor RF
- 2-3 RF Schritt Rückwärts, LF Schritt links seitwärts
- 5-8 Wiederholung 1-4

Full Turn Right, Touch Clap, Step Together, Chassé Left

- 1-2 RF Schritt vorwärts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung, LF Schritt rückwärts mit $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung
- 3-4 RF Schritt seitwärts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung, LF neben RF antippen und klatschen
- 5-6 LF Schritt seitwärts, RF Schritt neben LF (mit Gewicht)
- 7&8 LF Schritt seitwärts, RF Schritt neben LF (mit Gewicht), LF Schritt seitwärts

Cross, $\frac{1}{4}$ Turn Sep, Coaster Step, Touches 4x

- 1-2 RF Kreuzschritt vor LF, RF Schritt rückwärts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung
- 3&4 RF Schritt rückwärts, LF Schritt neben RF, RF Schritt vorwärts
- 5& LF neben RF tippen (linkes Knie nach rechts), LF abrollen lassen und Gewicht auf LF
- 6& RF neben LF tippen (rechtes Knie nach links), RF abrollen lassen und Gewicht auf RF
- 7& LF neben RF tippen (linkes Knie nach rechts), LF abrollen lassen und Gewicht auf LF
- 8 RF neben LF tippen (rechtes Knie nach links), RF abrollen lassen und Gewicht auf RF

Mambo Left, Mambo Right, Vault Step 4x Waking with Full Turn Left

- 1&2 LF Schritt links seitwärts, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt neben RF
- 3&4 RF Schritt rechts seitwärts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt neben LF
- 5& LF Schritt vorwärts mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, RF Schritt seitwärts mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung
- 6& LF Kreuzschritt vor RF, RF Schritt seitwärts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung
- 7& LF Kreuzschritt vor RF, RF Schritt seitwärts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung
- 8 LF Kreuzschritt vor RF

Brücke / Tag:

Step Hold, Together, Step, Hold, Hip Turn

- 1-2 RF Schritt seitwärts, Pause
- &3-4 LF Schritt neben RF, RF Schritt seitwärts, Pause
- 5-8 Hüftrolle gegen den Uhrzeigersinn

Step Hold, Together, Step, Hold, Hip Turn

- 1-2 LF Schritt seitwärts, Pause
- &3-4 RF Schritt neben LF, LF Schritt seitwärts, Pause
- 5-8 Hüftrolle im Uhrzeigersinn

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen