

Better When I'm Dancin'

Choreographie: Julia Wenzel

Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall, Fortgeschrittene

Musik: Better When I'm Dancing von Meghan Trainor

Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen.

Side Touch, Kick Ball Cross Right & Left

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

3&4 LF links diagonal vor kicken, LF an RF setzen, RF über LF kreuzen

5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

7&8 RF rechts diagonal vor kicken, RF an LF setzen, LF über RF kreuzen

Side Behind, ¼ Turn Right with Shuffle Forward, Step Touch, Side with Hip Bumps

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3&4 ¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorn, LF an RF setzen, RF Schritt nach vorn (3 Uhr)

5-6 LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen

7-8 RF Schritt nach rechts, Hüften dabei nach rechts schwingen,
LF Schritt nach links, Hüften dabei nach links schwingen

Side ¼ Turn Left with Hitch, Shuffle Forward, Step, Kick, Coaster Step

1-2 RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung auf der Ferse, dabei linkes Knie anheben (12 Uhr)

3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF setzen, LF Schritt nach vorn

5-6 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn kicken

7&8 LF Schritt zurück, RF an LF setzen, LF kleinen Schritt nach vorn

Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ Right, Step, Point, Touch Forward, Point

1-2 RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF

3&4 ¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt nach rechts, LF an RF setzen,
¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorn (6 Uhr)

5-6 LF Schritt nach vorn, rechte Fußspitze rechts auftippen

7-8 rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen

Step, ¼ Turn Right with Flick, Shuffle Forward, Side with Hip Roll Turning 1/8 Left 2x

1-2 RF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen,
dabei LF nach hinten schnellen (9 Uhr)

3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF setzen, LF Schritt nach vorn
(leicht rechts diagonal vor tanzen)

5-6 RF Schritt nach rechts mit rollen der Hüften von links,
dabei 1/8 Linksdrehung, Gewicht am Ende auf LF (7:30)

7-8 Schrittfolge wie 5-6 (6 Uhr)

Samba Across, Shuffle Forward, Side with Hip Roll Turning 1/8 Left 2x

1&2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF setzen, LF Schritt nach vorn
(leicht rechts diagonal vor tanzen 4:30)

Restart: *In der 2. Runde (12 Uhr) hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen*

5-6 RF Schritt nach rechts mit rollen der Hüften von links,
dabei 1/8 Linksdrehung, Gewicht am Ende auf LF (4:30)

7-8 Schrittfolge wie 5-6 (3 Uhr)

Ende: *Der Tanz endet hier in der 6. Runde, dabei bei der Schrittfolge 5-8 die Drehung weglassen (12 Uhr), zum Schluß RF über LF kreuzen.*

Rock Across, Chassé Right & Left

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF setzen, RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF über RF kreuzen, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt nach links, RF an LF setzen, LF Schritt nach links

Cross, Point Right & Left, Jazz Box Turning ¼ Right with Cross

- 1-2 RF über LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 LF über RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 RF über LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung mit LF Schritt zurück (6 Uhr)
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Tag / Brücke:

Jazz Box with Cross

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen