

**Choreographie:** Roy Verdonk & Sebastian Holtland  
**Beschreibung:** 32 Counts, 4 Wall, Beginner  
**Musik:** Don` t Worry Be Happy von The Overtones  
**Intro:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen (nach dem Flötenspiel).

## **Toe Strut Side, Toe Strut Across, Chassé Right, Rock Back**

1-2 RF Schritt nach rechts, nur Fußspitze aufsetzen – rechte Hacke absenken  
3-4 LF über RF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen – linke Hacke absenken  
5&6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts  
7-8 LF Schritt zurück – RF leicht anheben – Gewicht zurück auf RF

## **Side, Behind, Side, Cross, Chassé Left, Rock Back**

1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
3-4 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen  
5&6 LF Schritt nach links RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links  
7-8 RF Schritt zurück, LF leicht anheben – Gewicht zurück auf LF

## **Side, Touch, Point, Touch, Rolling Vine Left With Drag**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
3-4 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF auftippen  
5-8 3 Schritte in Richtung links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (LF–RF–LF), RF an LF heranziehen

## **Jazz Box Turning ¼ Right, Rocking Chair**

1-2 RF über LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach hinten (3 Uhr)  
3-4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn  
5-6 RF Schritt nach vorn, LF etwas angeben – Gewicht zurück auf LF  
7-8 RF Schritt zurück, LF etwas angeben – Gewicht zurück auf LF

## **Tanz beginnt von vorn!**

*Viel Spaß beim Üben und Tanzen*