

Choreographie: Wil Bos & Roy Verdonk
Beschreibung 68 Counts, 2 Wall, Intermediate
Musik: Amor Mafioso von Musical JM
Intro: Tanzt beginnt nach 36 Takten

Chasse, Rock Behind, Recover, Shuffle Forward, Step ½ Turn Left

1&2 RF Schritt rechts seitwärts, LF an RF schließen, RF Schritt rechts seitwärts
3-4 LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF
5&6 LF Schritt vor, RF an LF schließen, LF Schritt vor
7-8 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor (6.00 Uhr)

½ Turn Left & Back Strut, ½ Turn Left & Strut Forward, Shuffle Forward, Step, Pivot ¼ Right

1-2 ½ Drehung Links und RF Schritt nach hinten, nur Fußspitze aufsetzen (12 Uhr),
Rechte Hacke absetzen & Schnippen in Kopfhöhe
3-4 ½ Drehung Links und LF Schritt nach vorn, nur Fußspitze aufsetzen (6 Uhr),
Linke Hacke absetzen & Schnippen in Kopfhöhe
5&6 RF Schritt vor, LF an RF schließen, RF Schritt vor
7-8 LF Schritt vor, ¼ Drehung rechts RF rechts seit (9.00 Uhr)

Cross Shuffle, ¼ Turn Left, ¼ Turn Left, Cross Shuffle, Side Rock

1&2 LF über RF kreuzen, RF Schritt rechts seitwärts, LF über RF kreuzen
3-4 ¼ Drehung links RF Schritt zurück, ¼ Drehung links LF Schritt links seitwärts (3.00 Uhr)
5&6 RF über LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF über LF kreuzen
7-8 LF Schritt links seitwärts, Gewicht zurück auf RF

Sailor Step, Step, ¼ Turn Left, Step, ¼ Turn Left, Shuffle Forward

1&2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seitwärts, LF Schritt links seitwärts
3-4 RF Schritt vor, ¼ Drehung links LF links seitwärts
5-6 RF Schritt vor, ¼ Drehung links LF links seitwärts (9.00 Uhr)
7&8 RF Schritt vor, LF an RF schließen, RF Schritt vor

Step, ½ Turn Right & Hook Right, Shuffle Forward (2x)

1-2 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts und RF vor linkem Schienbein kreuzen
3&4 RF Schritt vor, LF an RF schließen, RF Schritt vor
5-6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts und RF vor linkem Schienbein kreuzen
7&8 RF Schritt, LF an RF schließen, RF Schritt vor

Step Forward, ¼ Turn Left Step, Sailor Step, Cross, Side, Coaster Step

1-2 LF Schritt vor, ¼ Drehung links RF Schritt rechts seitwärts (12.00 Uhr)
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seitwärts, LF Schritt links seitwärts
5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt links seitwärts
7&8 RF Schritt zurück, LF an RF schließen, RF Schritt vor

Rock Forward, Touch Left Back, ½ Turn Left, Rock Forward, Touch Right Back, ½ Turn Right

1-2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
3-4 LF Spitze hinten auftippen, ½ Drehung links Gewicht auf LF
5-6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
7-8 RF Spitze hinten auftippen, ½ Drehung rechts Gewicht auf RF

Shuffle ½ Turn Right, Rock Back, Full Turn Left, Step ½ Turn Left

- 1&2 ¼ Drehung rechts LF Schritt links seit, RF an LF schließen, ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 ½ Drehung links RF Schritt zurück, ½ Drehung links LF Schritt vor
- 7-8 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor (6.00 Uhr)

Rocking Chair

- 1-2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

Nach dem kurzen Trompetensolo nur noch einmal den Rocking Chair tanzen und danach für die restlichen zwei Runden auslassen.

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen