

Choreographie: Kim Ray
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Intermediate
Musik: Absolutely Positively von Anastacia
Intro: Der Tanz startet mit dem Gesang nach 32 Counts

Walk, Walk, Kick Cross Point, Hip Bumps, ¼ Triple Turn Right

1-2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
3&4 RF Kick nach vorn, RF Kreuzschritt vor LF, linke Spitze links zur Seite tippen
5&6 Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen,
Hüften nach links schwingen und Gewicht auf LF nehmen
7&8 RF Schritt seitwärts, LF an RF heran schließen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts

½ Step Turn Right, Step, ½ Turn Left, ½ Triple Turn Left, ½ Step Turn Left

1-2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht fällt auf RF
3-4 LF Schritt vorwärts, 182 Linksdrehung auf RF Schritt rückwärts
5&6 ½ Triple Turn links mit 3 Schritten (L – R – L)
7-8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht fällt auf LF

Step, ½ Turn Right, ½ Turn Right Cross Side, Behind & Heel, Ball Cross, Step

1-3 RF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt rückwärts
&3-4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt seitwärts, LF Kreuzschritt vor RF, RF Schritt seitwärts
5&6 LF Kreuzschritt hinter RF, RF Schritt seitwärts, linke Ferse diagonal vorn auf tippen
&7-8 LF an RF heransetzen, RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt seitwärts

2x Sailor steps, ½ Step Turn Left, ¾ Paddle Turn Left

1&2 RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt seitwärts, RF Schritt seitwärts
3&4 LF Kreuzschritt hinter RF, RF Schritt seitwärts, LF Schritt seitwärts
5-6 R Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf LF nehmen,
Gewicht fällt auf LF
8&8& Rechte Spitze vorn auf tippen, ½ Linksdrehung und Gewicht auf LF nehmen,
Rechte Spitze vorn auf tippen, ¼ Linksdrehung und Gewicht auf LF nehmen

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen